ECE NUR DEMİR YILMAZ



Ziraat sanat

Kuğulu Sanat Galerisi

Ziraat sanat

Sanat için,
sanatın içinde

Sergi Küratörü :
Prof.Dr. KIYMET GİRAY

Grafik Tasarım :
CEYHUN ÖZDİLEK

ÖZTUNÇ MATBAA AMBALAJ REKLAM MAK.SAN.TİC.LTD.ŞTİ.
www.oztunc.com.tr

T.C. ZİRAAT BANKASI A.Ş. GENEL MÜDÜRLÜĞÜ KURUMSAL İLETİŞİM BÖLÜM BAŞKANLIĞI
Finanskent Mahallesi Finans Caddesi No: 44 A Blok Ümraniye / İSTANBUL
www.ziraatbank.com.tr
e-mail : ziraatsanat@ziraatbank.com.tr

ECE NUR DEMİR YILMAZ
“Kâğıtla Düşünmek”
Resim Sergisi

20 Kasım – 3 Aralık 2026
Kuğulu Sanat Galerisi

Tunalı Hilmi Cad. No: 104 Kat:-1
Kavaklıdere / ANKARA
Tel: (0312) 466 05 40

© Her hakkı saklıdır. Hiçbir bölümü kopya edilemez.
Dipnot vermeden alıntı yapılamaz ve T.C. Ziraat Bankası A.Ş.'nin izni olmadan
elektronik, mekanik, fotokopi ve benzeri yollarla kopya edilemez, yayınlanamaz.

ECE NUR DEMİR YILMAZ

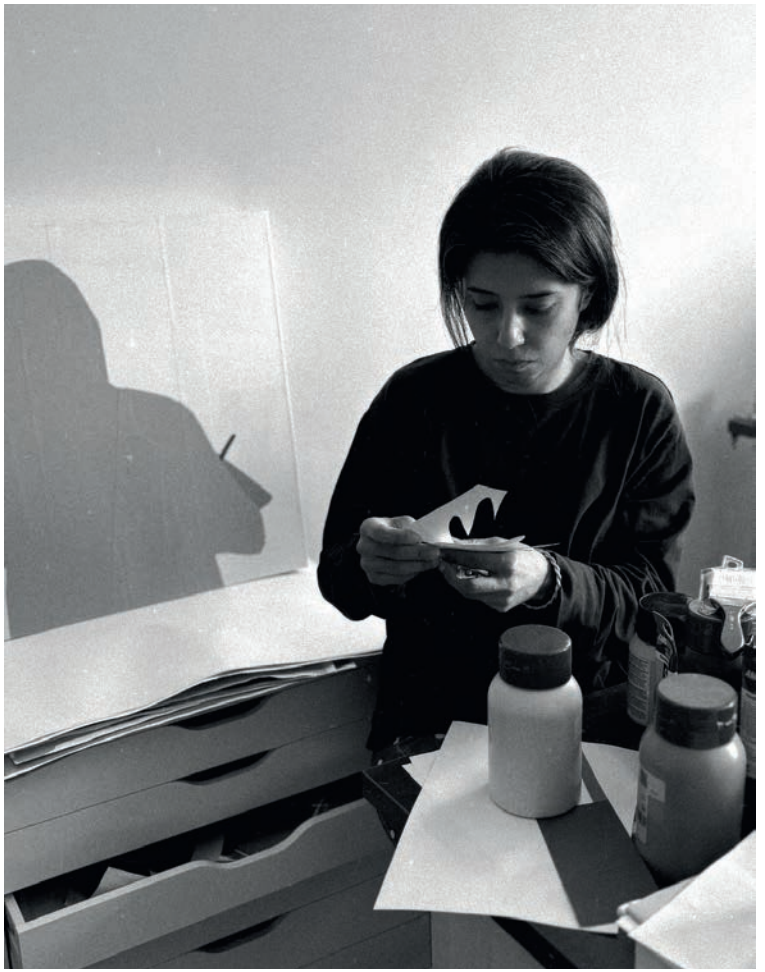
ÖZGEÇMİŞ

Ece Nur Demir Yılmaz, 1990 yılında Osmaniye'de doğdu.

Lisans eğitimini Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı'nda tamamladı. 2016 yılında Yüksek Lisans, 2023 yılında Doktora derecesini Gazi Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, Resim-İş Eğitimi Bilim Dalı'ndan aldı.

2014 yılından bu yana Aksaray Üniversitesi, Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı'nda görev yapmaktadır.

Demir Yılmaz sanatsal çalışmalarına devam etmekte, çeşitli sergilerde izleyiciyle eserlerini buluşturmaktadır.



KÂĞITLA DÜŞÜNMEK

Doç. Dr. Uğur YILMAZ

Kâğıt kimi zaman resim sanatının en temel malzemelerinden biri, kimi zaman ise doğrudan sanat eserinin kendisidir. Sanatsal üretim içinde kâğıt, üzerine imge aktarılan bir yüzey, bir düşüncenin taşıyıcısı, düşüncenin biçime dönüştüğü bir varlık alanı bulur kendine; imgenin kendisini kuran, oluşturan madde... Maddeden de ifadeye açılır. Sanatçının düşüncesi kâğıdın üzerinde değil, kâğıtla birlikte oluşur. Kâğıtla düşünmek, malzeme ile düşüncenin birbirini şekillendirdiği bu karşılaşmaya işaret eder.

Bu karşılaşma, Henri Matisse'in yaşamının son döneminde uyguladığı kâğıt kesme çalışmalarında en belirgin halini alır. Matisse, elle boyanmış kâğıtları makasla keserek biçimler elde etmiş, kompozisyonlarını bu biçimler ile oluşturmuştur. Matisse için kesmek çizim yapmanın yeni bir yolu olmuş; düşünce makasın izlediği yolla doğrudan malzemenin içinde şekillenmiştir. Matisse'in boyanmış kâğıtlar ve makasla kurduğu bu ilişki, bambaşka bir resimsel deneyimin önünü açmıştır.

"Kâğıtla Düşünmek" sergisi Matisse'in yaşamının son döneminde uyguladığı kâğıt kesme çalışmalarından ilhamla ortaya çıkmıştır. Sanat hayatının başlangıcından bugüne eserlerinde renkler arasındaki ilişkileri ve desenin görsel olanaklarını araştıran Demir Yılmaz, son dönemde boyadığı kâğıtları makasla keserek ve kestiği biçimleri bir yüzeye yapıştırarak çalışmaktadır. Matisse'in teknik anlayışı ve resimde deneysel uygulamalara duyduğu ilgi sanatçının resim yapma sürecini şekillendirmiştir. Sergide uyumak, okumak, çalışmak gibi gündelik eylemler konu olarak ele alınmıştır. Yaşamın bu tanıdık halleri Demir Yılmaz için yalnızca konu değil, biçimsel araştırmalarının da çıkış noktası olmuştur. Eserlerde az sayıda öge, ayrıntıları azaltılmış, sadeleştirilmiş imgeler, üst üste kullanılan kâğıt parçalarının yarattığı kalın boya tabakası izlenimi, fırça izleriyle figüre ve nesnelere dönüşmüş renkler üzerine kurulu bir ifade biçimi hâkimdir. Figür, gerçeklik ve soyutlama arasında stilize edilmiş, belirsiz kimliklerle kendine yer bulmuştur. Bu biçimsel yapı kâğıt ve makasla düşünmenin doğal bir sonucudur.

Demir Yılmaz için boyanmış kâğıtla düşünmek, makasla biçimlendirmek sanatsal yaratımda kişisel bir keşfe dönüşmüştür. Sanatçı, renkli kâğıtları ve makasıyla kendine ait bir alan oluşturarak kompozisyonlarını düzenlemekte; izleyiciyi başka renk ve biçimlerle hayatın tanıdık anları üzerine tekrar düşünmeye davet etmektedir.



"Okuyan Figür 1"
Tuval üzerine akrilikle boyanmış kâğıt, kesme ve yapıştırma, 17.5 x 12.5 cm, 2026



"Okuyan Figür 2"
Kâğıt üzerine akrilikle boyanmış kâğıt, kesme ve yapıştırma, 10.5 x 14.8 cm, 2026



"Okuyan Figür 3"
Kâğıt üzerine akrilikle boyanmış kâğıt, kesme ve yapıştırma, 10.5 x 14.8 cm, 2026



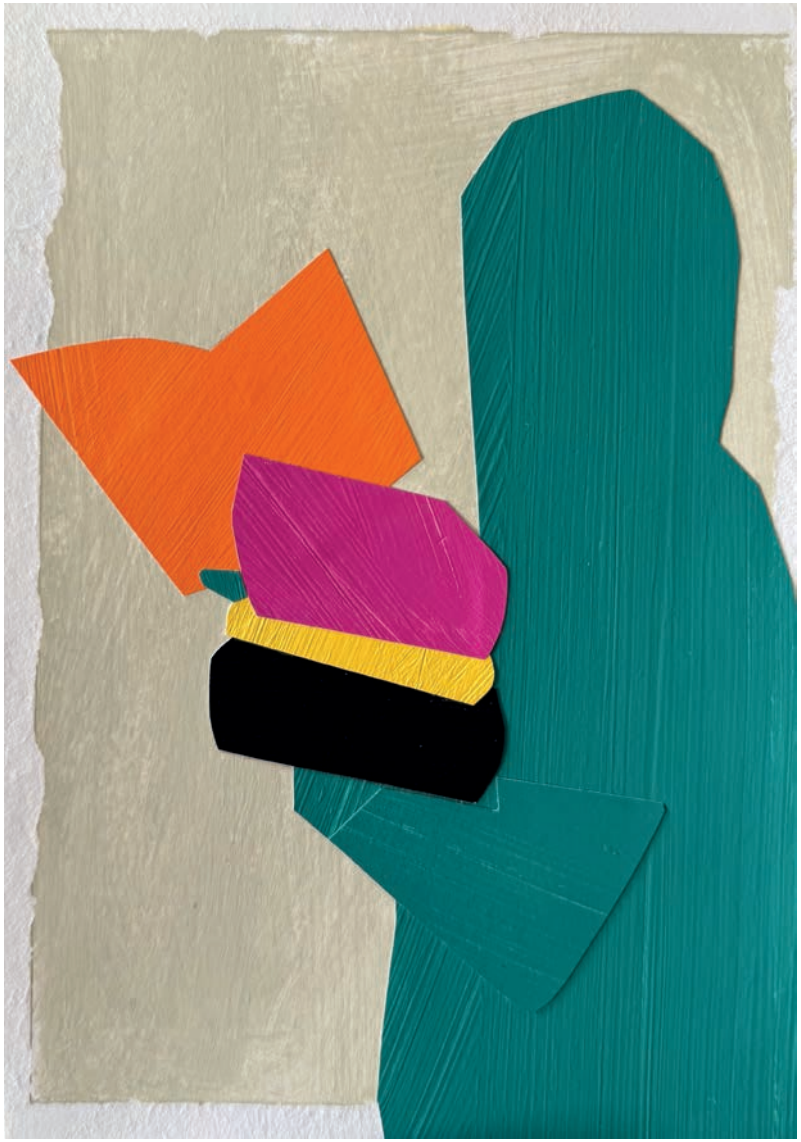
"Okuyan Figür 4"
Kâğıt üzerine akrilikle boyanmış kâğıt, kesme ve yapıştırma, 14.8 x 10.5 cm, 2026



"Okuyan Figür 5"
Kâğıt üzerine akrilikle boyanmış kâğıt, kesme ve yapıştırma, 14.8 x 10.5 cm, 2026



"Okuyan Figür 6"
Kâğıt üzerine akrilikle boyanmış kâğıt, kesme ve yapıştırma, 14.8 x 10.5 cm, 2026



"Araştırma 1"
Kâğıt üzerine akrilikle boyanmış kâğıt, kesme ve yapıştırma, 14.8 x 10.5 cm, 2026



"Araştırma 2"
Kâğıt üzerine akrilikle boyanmış kâğıt, kesme ve yapıştırma, 14.8 x 10.5 cm, 2026



"Okuyan Figür 7"
Kâğıt üzerine akrilikle boyanmış kâğıt, kesme ve yapıştırma, 14.8 x 10.5 cm, 2026



"Oturan Figür"
Kâğıt üzerine akrilikle boyanmış kâğıt, kesme ve yapıştırma, 14.8 x 10.5 cm, 2026



"Doğaçlama 1"
Kâğıt üzerine akrilikle boyanmış kâğıt, kesme ve yapıştırma, 14.8 x 10.5 cm, 2026



"Doğaçlama 2"
Kâğıt üzerine akrilikle boyanmış kâğıt, kesme ve yapıştırma, 10.5 x 14.8 cm, 2026



"Doğaçlama 3"
Kâğıt üzerine akrilikle boyanmış kâğıt, kesme ve yapıştırma, 10.5 x 14.8 cm, 2026



"Doğaçlama 4"
Kâğıt üzerine akrilikle boyanmış kâğıt, kesme ve yapıştırma, 14.8 x 10.5 cm, 2026



"Doğaçlama 5"
Kâğıt üzerine akrilikle boyanmış kâğıt, kesme ve yapıştırma, 10.5 x 14.8 cm, 2026



"Demlik ve Fincan 1"
Kâğıt üzerine akrilikle boyanmış kâğıt, kesme ve yapıştırma, 10.5 x 14.8 cm, 2026



"Demlik ve Fincan 2"
Kâğıt üzerine akrilikle boyanmış kâğıt, kesme ve yapıştırma, 10.5 x 14.8 cm, 2026



"Kitap Kurdu 1"
Tuval üzerine akrilikle boyanmış kâğıt, kesme ve yapıştırma, 25 x 25 cm, 2026



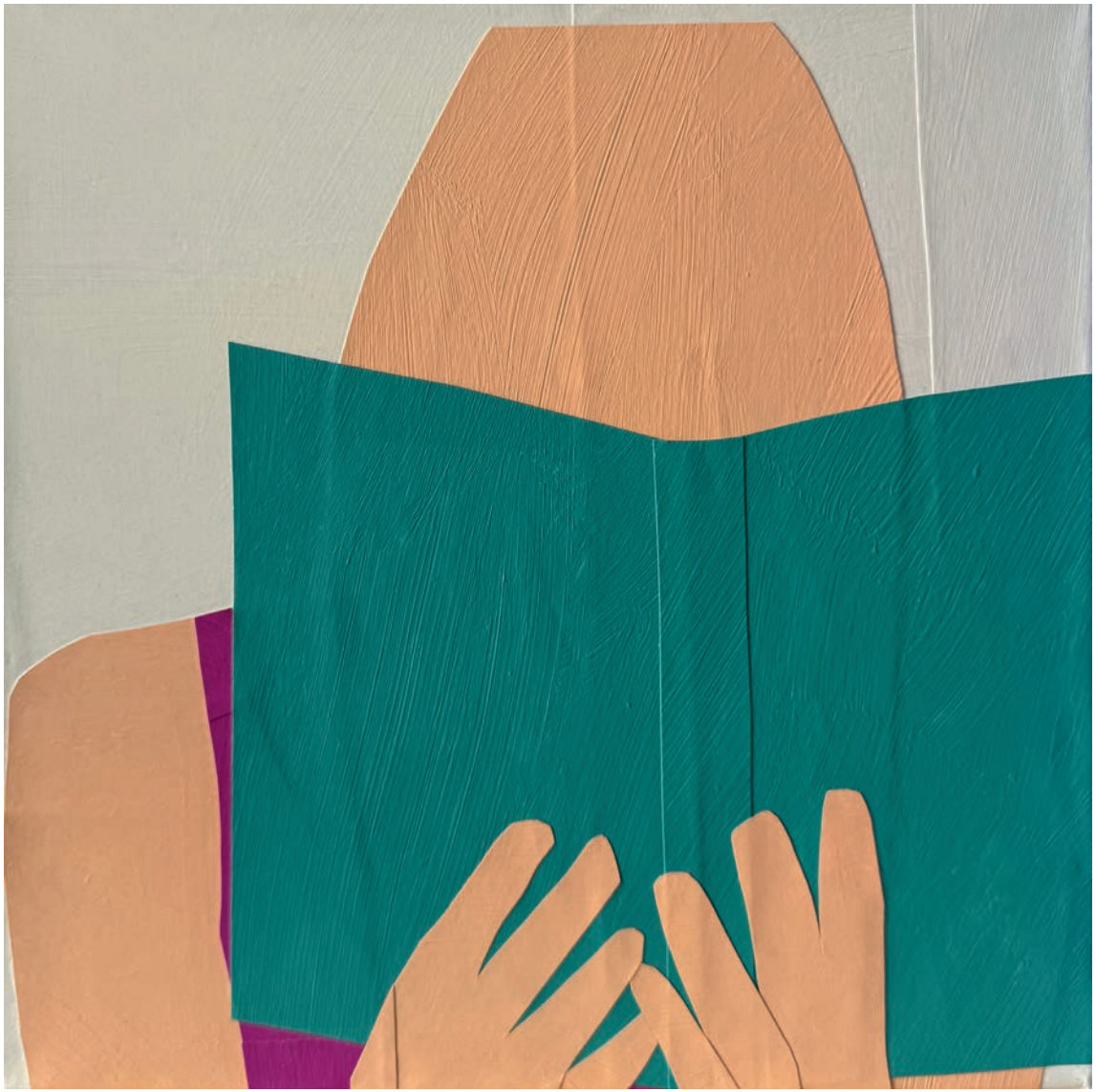
"Kitap Kurdu 2"
Tuval üzerine akrilikle boyanmış kâğıt, kesme ve yapıştırma, 25 x 25 cm, 2026



"Kitap Kurdu 3"
Tuval üzerine akrilikle boyanmış kâğıt, kesme ve yapıştırma, 25 x 25 cm, 2026



"Kitap Kurdu 4"
Tuval üzerine akrilikle boyanmış kâğıt, kesme ve yapıştırma, 25 x 25 cm, 2026



"Yeşil Kapaklı Kitap"
Tuval üzerine akrilikle boyanmış kâğıt, kesme ve yapıştırma, 24.8 x 24.8 cm, 2025



"Uykuda"
Tuval üzerine akrilikle boyanmış kâğıt, kesme ve yapıştırma, 25 x 25 cm, 2025



"Beyaz Kapaklı Kitap"
Tuval üzerine akrilikle boyanmış kâğıt, kesme ve yapıştırma, 24.8 x 24.8 cm, 2025



"8 Kitap"
Kâğıt üzerine akrilikle boyanmış kâğıt, kesme ve yapıştırma, 32 x 34 cm, 2026



"Turuncu Arka Plan ve Üç Figür"
Kâğıt üzerine akrilikle boyanmış kâğıt, kesme ve yapıştırma, 30 x 34 cm, 2026



"Beyaz Arka Plan ve Üç Figür"
Kâğıt üzerine akrilikle boyanmış kâğıt, kesme ve yapıştırma, 39.5 x 33.5 cm, 2026



"Konuşan İki Figür"
Tuval üzerine akrilikle boyanmış kâğıt, kesme ve yapıştırma, 60 x 80 cm, 2025



"Arkası Dönük İki Figür"
Kâğıt üzerine akrilikle boyanmış kâğıt, kesme ve yapıştırma, 60 x 80 cm, 2025



"Kenar Notları"
Tuval üzerine akrilikle boyanmış kâğıt, kesme ve yapıştırma, 60 x 60 cm, 2026



"Sayfalar Arasında"
Tuval üzerine akrilikle boyanmış kâğıt, kesme ve yapıştırma, 60 x 60 cm, 2026



"Uzanmış, Kitap Okuyor"
Tuval üzerine akrilikle boyanmış kâğıt, kesme ve yapıştırma, 70 x 70 cm, 2026



"Kütüphanede"
Tuval üzerine akrilikle boyanmış kâğıt, kesme ve yapıştırma, 79.5 x 59.5 cm, 2026



"Evde 1"
Tuval üzerine akrilikle boyanmış kâğıt, kesme ve yapıştırma, 25 x 25 cm, 2025



"Evde 2"
Tuval üzerine akrilikle boyanmış kâğıt, kesme ve yapıştırma, 25 x 25 cm, 2025



"Baş Ağrısı"
Tuval üzerine akrilikle boyanmış kâğıt, kesme ve yapıştırma, 24,8 x 24,8 cm, 2023



"Gündüz Rüyası"
Tuval üzerine akrilikle boyanmış kâğıt, kesme ve yapıştırma, 20 x 20 cm, 2025



"Uyuyan Figür"
Tuval üzerine akrilikle boyanmış kâğıt, kesme ve yapıştırma, 20 x 20 cm, 2025

Sanat için,
sanatın içinde

Ziraat sanat

www.ziraatbank.com.tr