

GÜLSEREN SÜDÖR



Sergi K rat r  :
Prof.Dr. KIYMET GÜRAY

Grafik Tasarım :
CEYHUN  ZD LEK

ÖZTUNÇ MATBAA AMBALAJ REKLAM MAK.SAN.T C.LTD. T .
www.oztunc.com.tr

T.C. Z RAAT BANKASI A. . GENEL MÜDÜRLÜĞÜ KURUMSAL İLETİŞİM BÖLÜM BAŞKANLIĞI
Finanskent Mahallesi Finans Caddesi No: 44 A Blok Ümraniye / İSTANBUL
www.ziraatbank.com.tr
e-mail : ziraatsanat@ziraatbank.com.tr

G L SEREN S DOR

“ZAMANIN İZİNDE: DOĞA VE İNSAN”

Resim Sergisi

26 Eylül – 22 Ekim 2026
Ku ulu Sanat Galerisi

Tunalı Hilmi Cad. No: 104 Kat:-1
Kavaklıdere / ANKARA
Tel: (0312) 466 05 40

  Her hakkı saklıdır. Hiçbir bölümü kopya edilemez.
Dipnot vermeden alıntı yapılamaz ve T.C. Ziraat Bankası A. .'nin izni olmadan elektronik, mekanik, fotokopi ve benzeri yollarla kopya edilemez, yayınlanamaz.

GÜLSEREN SÜDOR

ÖZGEÇMİŞ

1945 yılında doğan sanatçı, 1970 yılında İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi, Bedri Rahmi Eyüboğlu Atölyesi'nden mezun oldu. 1970-1974 yılları arasında eşi ressam Teoman Südor ile birlikte önce dil eğitimi nedeniyle Perugia'da (İtalya) daha sonra sanat tarihi ve resim eğitimi için Roma'da bulundu. Yedisi İtalya ve Avusturya'da olmak üzere, altmış sekiz kişisel sergi açan ve 200 e yakın karma sergi, Biennial, triennial, ve sanat fuarlarına katılan sanatçı, halen çalışmalarını Türkiye ve İtalya arasında sürdürmektedir. Yapıtları çeşitli özel koleksiyonlarda ve müzelerde bulunmaktadır.

EĞİTİM

1970 İstanbul Devlet Güzel Sanatlar Akademisi, Bedri Rahmi Eyüboğlu Atölyesi Lisans ve Yüksek Lisans

Adres:

Fuat Paşa Caddesi, Şaman Apt.No11,

D.3, Kat.2 Fenerbahçe/İstanbul

Atölye Tel : 0216 3457078

Gsm : 0533 2363133

E mail : g.sudor@gmail.com



SERGİLER

KİŞİSEL SERGİLER (Yurtiçi-Yurtdışı 68 Sergi)

- 1976 Cumalı Sanat Galerisi Resim Sergisi (İstanbul)
1979 Leonardo Sanat Galerisi Resim Sergisi (Ankara)
1980 Galata Sanat Galerisi Resim Sergisi (İstanbul)
Kile Sanat Galerisi Resim Sergisi (İstanbul)
1979 Atölye Südor Gravür Sergisi (İstanbul)
1980 Urart Sanat Galerisi Resim Sergisi (İstanbul)
1985 Edpa Sanat Galerisi Resim Sergisi (İstanbul)
1986 İzmir Devlet Resim ve Heykel Müzesi Resim Sergisi (İzmir)
Atölye Südor Gravür Sergisi (İstanbul)
İzmir Türk Amerikan Derneği
Özgün Baskı Sergisi (İzmir)
1987 Kile Sanat Galerisi Resim Sergisi (İstanbul)
1988 Studio Art Galerisi Resim Sergisi (İstanbul)
Leonardo Sanat Galerisi Resim Sergisi (İstanbul)
1989 Eskişehir Anadolu Üniversitesi
Palet Sanat Galerisi Resim Sergisi
Levent Sanat Galerisi Resim Sergisi (İstanbul)
1990 L.A. Galleria d'Arte Udine, Özgün Baskı Sergisi (İtalya)
Atelierygallerie Nonntal Salzburg (Avusturya)
Özgün Baskı Sergisi (Avusturya)
Saletta della Grafica Vittorio Veneto (İtalya)
Özgün Baskı Sergisi (İtalya)
İstanbul Üniversitesi Kuyucu Murat Medresesi
Galerisi Resim Sergisi (İstanbul)
Studio d'Arte Due Venezia (İtalya)
Özgün Baskı Sergisi (İtalya)
Mid Sanat Galerisi Resim Sergisi (İstanbul)
Kadın Eserleri Kütüphanesi Sanat Galerisi Resim
1991 Kadın Eserleri Kütüphanesi
Sanat Galerisi Resim Sergisi (İstanbul)
Ankara Şekerbank Sanat Galerisi
Resim Sergisi (Ankara)
1992 Galleria d'Arte Bernini Trieste (İtalya) Resim Sergisi
Galleria d'Arte Segno Udine (İtalya) Resim Sergisi
1993 Artisan Sanat Galerisi Resim Sergisi (İstanbul)
Leonardo Sanat Galerisi Resim Sergisi (İzmir)
1994 Açık hava Resim Sergisi
(Klasik Müzik Eşliğinde) (İstanbul)
1995 İtalyan Kültür Merkezi Sanat Galerisi
Resim Sergisi (İstanbul)
Garanti Bankası Sanat Galerisi Gravür de 25. Yıl
Sergisi (İstanbul)
Lebriz Sanat Galerisi Resim Sergisi (İstanbul)
Ayşe's Sanat Galerisi Özgün Baskı Sergisi (İstanbul)
- 1996 Jazz and Blues dinletisi eşliğinde
Açık hava Resim Sergisi (İstanbul)
1997 Avrupa topluluğu Eşliğinde
Açık hava Resim Sergisi (İstanbul)
Türkiye İş Bankası Parmakkapı Sanat Galerisi
Resim Sergisi (İstanbul)
1998 Yurdayol Studio'su Resim Sergisi (İstanbul)
1999 Açık hava Resim Sergisi (İstanbul)
Selvin Sanat Galerisi Resim Sergisi (Ankara)
2000 Kızıltoprak Sanat Galerisi Resim Sergisi (İstanbul)
Leonardo Sanat Galerisi Resim Sergisi (İzmir)
2001 Suvero Spezia (İtalya) Resim Sergisi
2002 TakıAntika Sanat Galerisi Resim Sergisi (Ankara)
Çakınberk Sanat Galerisi (Balıkesir)
2003 Kızıltoprak Sanat Galerisi Resim Sergisi
(Otuz Altı Yılın Taraması) (İstanbul)
Galeri Artist Resim Sergisi
(Mübadelenin Sıla Kuşları) (İstanbul)
2004 Açık hava Resim Sergisi (İstanbul)
2005 İzmit Sanayi Odası Resim Sergisi
(Mübadelenin Sıla Kuşları) (İzmit)
Açık Hava Resim Sergisi (İstanbul)
2006 Açık Hava Resim Sergisi (İstanbul)
2007 Görsel Sanat Evi Resim Sergisi Mersin (İçel)
Uçhisar (Kapadokya)
The Marmara Pera -Art&Life Sanat Galerisi (İstanbul)
2008 Gala Sanat Galerisi (Ankara)
2010 Anadolu Üniversitesi Resim Sanat Galerisi (Eskişehir)
2012 Atölye Südor Resim Sergisi (İstanbul)
2013 Galeri Diani Resim Sergisi (İstanbul)
Galatea Art Resim Sergisi (İstanbul)
2014 Galeri Diani Resim Sergisi (İstanbul)
Lignano-Sabbiadoro Venedik Resim Sergisi (İtalya)
Udine Galeri de Martin Resim Sergisi (İtalya)
Udine Il Roncal Resim Sergisi (İtalya)
2015 Leonardo Sanat Galerisi (İstanbul)
2016 CKM Sanat Galerisi (İstanbul)
Tivoli- Roma Resim Sergisi (İtalya)
Catania Resim Sergisi (İtalya)
2017 Galeri Diani Resim Sergisi (İstanbul)
2021 Galeri Diani Resim Sergisi (İstanbul)
2023-2024 İBB Metrohan Zamanlar ve Katmanlar
Arasında Gülseren Südor Retrospektif İstanbul
2024 Zaman Gezgini Gülseren Südor Retrospektif
Antalya Kültür ve Sanat Merkezi AKS Antalya
2025 Timeless and Spaceless Galeri Diani

KARMA SERGİLERDEN SEÇKİLER (Yurtiçi-Yurtdışı)

- 1966 Bedri Rahmi Narmanlı Atölyesi
Yazma ve Baskı Resim Sergisi
- 1967 Bedri Rahmi Narmanlı Atölyesi
Yazma ve Baskı Resim Sergisi
- 1968 Bedri Rahmi Narmanlı Atölyesi
Yazma ve Baskı Resim Sergisi
- 1969 Bedri Rahmi Narmanlı Atölyesi
Yazma ve Baskı Resim Sergisi
- 1970 XXXI Devlet Resim ve Heykel Sergisi (Ankara)
- 1975 İstanbul Arkeoloji Müzeleri Açık Hava
Resim Heykel ve Seramik Sergisi (İstanbul)
- 1976 Ece Ayhan Dayanışma Sergisi (İstanbul)
D.Y.O Resim Sergisi (İstanbul)
- 1977 Cumalı Sanat Galerisi Yaz karma Resim Sergisi (İstanbul)
D.Y.O Resim Sergisi (İzmir)
- 1978 Deko Sanat Galerisi Açılış Sergisi (İstanbul)
- 1979 Görsel Sanatçılar Derneği Çocuk yılı sergisi
- 1980 İstanbul Arkeoloji Müzeleri Açık Hava
Resim Heykel ve Seramik Sergisi (İstanbul)
Sabiha Erengönül Dayanışma Sergisi (İstanbul)
Lebriz Sanat Galerisi Açılış Sergisi (İstanbul)
- 1981 Kile Sanat Galerisi Karma Sergisi (İstanbul)
Galeri A Beş Kadın Sanatçı Sergisi (İstanbul)
Halikarnas Balıkcısı Mezar Yapımı ve
Çevre Düzenleme Dayanışma Sergisi (İstanbul)
ARMO Sanat Galerisi Yıl Sonu Sergisi (İstanbul)
2.Günümüz Sanatçıları Açık Hava Sergisi (İstanbul)
XXXXII.Devlet Resim ve Heykel Sergisi (Ankara)
- 1982 Adana Basın Sanat Galerisi Açılış Sergisi Adana)
3. Günümüz Sanatçıları Açık Hava Sergisi (İstanbul)
ARMO Sanat Galerisi Yıl Sonu Sergisi (İstanbul)
- 1983 Salih Acar Dayanışma Sergisi (İstanbul)
Bedri Rahmi Atölyesi Sanatçıları Resim Sergisi (İstanbul)
Anadolu Kulüp Yaz Karma Sergisi (İstanbul)
ARMO Yıl Sonu Sergisi (İstanbul)
- 1984 5.Günümüz Sanatçıları Açık Hava Sergisi (İstanbul)
Odak Sanat Galerisi Kadın Sanatçılar Sergisi (Ankara)
Viking 2. Baskı Resim Sergisi (İzmir)
- 1985 6.Günümüz Sanatçıları Açık Hava Sergisi (İstanbul)
İzmir Ticaret Odaları Resim Yarışması Sergisi (İzmir)
Eskişehir Evrim Sanat Galerisi Açılış Sergisi (Eskişehir)
- 1986 7.Günümüz Sanatçıları Açık Hava Sergisi (İstanbul)
Destek Reasürans Sanat Galerisi
Özgün Baskı Karma Sergi (İstanbul)
- 1987 Gençlik Sanat Galerisi Bedri Rahmi'liler
Karma Sergi (İstanbul)
Mim Sanat Galerisi Karma Sergi (İstanbul)
Otim Sanat Galerisi Karma Sergi (İstanbul)
Yaratıcı Türk Kadınından Esintiler Sergisi (İstanbul)

- Başak Sanat Evi Açılış Sergisi (İstanbul)
Kile Sanat Galerisi 7. Yıl Sergisi (İstanbul)
Artuğ Sanat Galerisi Açılış Sergisi (İstanbul)
Kayaalp Sanat Galerisi Sanatsal Baskılar Sergisi (İstanbul)
- 1988 Kadıköy Sanat Galerisi,
Kadıköy'lü Sanatçılar Sergisi (İstanbul)
Artuğ Sanat Galerisi Karma Sergi (İstanbul)
Çocuk Esirgeme Kurumu
Resim ve Heykel sergisi AKM. (İstanbul)
Kile Sanat Galerisi Karma Sergi (İstanbul)
- 1989 Kayaalp Sanat Galerisi Yurtdışında
Ödül alan Ressamlar Sergisi (İstanbul)
Kazım Taşkent Sanat Galerisi
Özgün Baskı Karma Sergi (İstanbul)
Kayaalp Sanat Galerisi Yurtdışında
Ödül alan Ressamlar Sergisi (İstanbul)
Kazım Taşkent Sanat Galerisi
Özgün Baskı Karma Sergi (İstanbul)
- 1990 Sandoz Sanat Galerisi Karma Sergi
Şait Yaşar Resim Müzesi Sanat Galerisi
Özgün Baskı Sergisi (İstanbul)
Kadın Eserleri Kütüphanesi
Kadın Ressamlarımızdan Kesit, Resim Sergisi (İstanbul)
İ.T.Ü Sanatçıları Elele Sergisi (İstanbul)
Opera Sanat Galerisi
Özgün Baskı Karma Sergi (İstanbul)
- 1992 Lebriz Sanat Galerisi Karma Desen Sergisi (İstanbul)
Almelek Sanat Galerisi Bedri Rahmi Atölyesi Mezunları
Resim Sergisi (İstanbul)
Bastione Fiorito Del Castello Di S.Giusto (Trieste)
5Türk Sanatçı Sergisi (İtalya)
- 1993 Etibank Sanat Galerisi Eşler Sergisi (İstanbul)
Marmara Üniversitesi Eğitim Fakültesi
Resim ve Özgün Baskı Karma Sergisi (İstanbul)
Lebriz Sanat Galerisi Desen Sergisi (İstanbul)
Eylül Sanat Galerisi Özgün Baskı Sergisi (İstanbul)
- 1994 Capitol Sanat Galerisi Kadın Sanatçılar Sergisi (İstanbul)
Sandoz Sanat Galerisi Kanser Vakfı
Dayanışma Sergisi (İstanbul)
- 1995 Eminönü Rotary Kulübü Karma Resim Sergisi (İstanbul)
Üsküdar Amerikan Lisesi Karma Resim Sergisi (İstanbul)
- 1996 Eminönü Rotary Kulübü Karma Resim Sergisi (İstanbul)
Cihangir'liler Karma Resim Sergisi (İstanbul)
- 1997 Feyziye Mektepleri Vakfı Resim Sergisi (İstanbul)
- 1998 Galatea Sanat Galerisi Karma Resim Sergisi (İstanbul)
Beytem Sanat Galerisi Yılbaşı Resim Sergisi (İstanbul)
- 1999 Marmara Üniversitesi,Güzel Sanatlar Fakültesi
"Müzesini Düşleyen Sergi" (İstanbul)
Tem Sanat Galerisi
Orijinal Sanatsal Baskılar Sergisi (İstanbul)
Milli Reasürans Sanat Galerisi, Çapa Türk Onkoloji Vakfı

Resim Sergisi (İstanbul)
 2000 Ruhi Su Sanat ve Kültür Vakfı
 "İmece Resim Sergisi" (İstanbul)
 2001 Karşı Sanat Çalışmaları "Başlangıcından
 Bugüne Türkiye'de Gravür Sergisi" (İstanbul)
 2002 La Piu Grande Collettiva Del Tri Veneto-
 Galleria d'Arte Divitas-Bari (İtalya)
 Collettiva Estate 2002-Galleria d'Arte
 Divitas-Bari (İtalya)
 Artev Sanat Galerisi
 "Yıl Sonu Karma Resim Sergisi" (İstanbul)
 2003 Artev Sanat Galerisi "3.lü Karma Resim Sergisi-
 Gülseren-Teoman- Jülide (İstanbul)
 2004 Bayburt Baksı Müzesi İçin 123+2 Sanatçı
 123+2 Yapıt Sergisi (Bayburt)
 Leonardo Sanat Galerisi Açılış
 Karma Resim Sergisi (İstanbul)
 Kızıltoprak Sanat Galerisi
 Bahar Sergisi-"ÇİÇEKLER" (İstanbul)
 Ravelli Sanat Galerisi Karma Resim Sergisi (İstanbul)
 Galeri Geçit Özgün Baskı Resim Sergisi (İstanbul)
 2005 Maltepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi
 Resim -Heykel Sergisi
 Kızıltoprak Sanat Galerisi 10.Yıl Sergisi (İstanbul)
 2006
 2007 The Marmara Gallery "30/30 Karma (ŞİK)" (İstanbul)
 Hilton RH Pozitif Müzayede Sergisi
 2010 Rassegna d'Arte Mitteleuropea
 G.A.C Galleria d'Arte del Cavallo
 Valleggia di Quilliano
 Eventi d'Arte Mitteleuropea
 Villa Fiorentino Sorrento Napoli (İtalya)
 Eventi d'Arte Mitteleuropea
 Museo d'Arte Contemporanea Terra di Lavoro
 Cittadella dell'arte Capua
 Mostra Internazionale d'Arte Artisti Mitteeuropei
 Fondazione Orlando-Pescopagano
 Mostra Internazionale d'Arte
 Artisti Mitteeuropei
 Lega Navale Villa Comunale-Soverato
 Rassegna Internazionale d'Arte
 Artisti Mitteeuropei
 Massalubrense- (Belçika)
 Rassegna d'Arte contemporanea Artisti Mitteeuropei
 Castello Ducale-Bisaccia
 Rassegna d'Arte Contemporanea Artisti Mitteeuropei
 Castello degli Imperiale-Sant'Angelo dei Lombardia
 Rassegna d'Arte Contemporanea Artisti Mitteeuropei
 Villa Fondi-Piano di Sorrento)
 Simposio Internazionale d'Arte
 Artisti Mitteeuropei
 Residence La Marce-Pisciotta-Palinura
 Mostra Internazionale d'Arte
 Artisti Mitteeuropei

Palazzo degli Imperiale-Francavilla Fontana)
 Rassegna d'Arte contemporanea Artisti Mitteeuropei
 Castello Ducale-Bisaccia
 Rassegna d'Arte contemporanea
 Artisti Mitteeuropei e Dell' Area del Mediterraneo
 REGGIA di CASERTA
 Salona di rappresentanza PRO LOCO-CASERTA
 Mostra Internazionale d'Arte
 Artisti Mitteeuropei Complesso Burovich-Sesto Al
 Regghena-
 Museo di Pulcinella Castello Baronale-Acerra-
 Simposio Internazionale d'Arte
 Artisti Mitteeuropei
 Internazionale d'Arte Moderna e Contemporanea
 Eventi d'Arte Mitteleuropei-Pittura e Ceramica
 Galleria Comunale Castello Aragonese-Taranto)
 Internazionale d'Arte Moderna e Contemporanea
 Eventi d'Arte Mitteleuropei
 Palazzo Mazziotti-Cai-Rassegna Internazionale
 NATALARTE
 Palazzo Caetani-Museo Della Ceramica- Sermoneta
 Artisti Della Mitteleuropa e Dell'Area Del Mediterraneo
 Palazzo della Provincia-
 2011 Arte In Grottaminarda Avellino Arts," Arti Visive Per
 L'Europa
 Casa Della Cultura (Avellino)
 Ex Chiesa San Francesco, Corato (Bari)
 Chiesa Di San Nicola da Tolentino (Avellino)
 Percorsi di Arti Visie per L'Europa" 2011 Altamura -Bari
 Rassegna d'Arte Contemporanea (Caserta)
 Percorsi d'Arte Contemporanea Riviera- Udine
 Percorsi d'Arte Visive per L'Europa" -La Spezia
 Percorsi di Arti Visive per L'Europa"Pescopagan-
 Potenza
 Mostra dedicata ai"150anni dell'Unita d'Italia-Pescara
 Rassegna internazionale d'Arte contemporanea- Napoli
 Mostra Internazionale d'Arte "Percorsi di Arti Visive per
 -L'Europa'Brindisi
 Percorsi di Arte Visive per L'Europa- Catanzaro
 Simposio Internazionale d'Arte"- Savona
 Casa Culturale Internazionale D'Arte 2011- Cosenza
 Rassegna Internazionale d'Arte Contemporanea"-
 Bari
 2013 Galeri Diani Karma Resim Sergisi (İstanbul)
 2014 Işık Üniversitesi 8 Mart Kadınlar Günü
 Sergisi (İstanbul)
 Kay Sanat Galerisi Yaz Karma Resim Sergisi (Ankara)
 Artev sanat Galerisi Yılbaşı
 Karma Resim Sergisi (İstanbul)
 2015 Arts Lignano Sabbiadoro Venedik (İtalya)
 Galeri Diani Karma Resim Sergisi (İstanbul)
 2016 Galeri Diani Karma Resim Sergisi (İstanbul)
 2017 Omaggio A Toto -Napoli (İtalya)

BIENNALLER TRIENNALLER VE FUARLAR

- 1986 II. Trofeo Raffaello Uluslararası Resim Sergi (İtalya)
I.Uluslararası Asya-Avrupa Bienali tahrir (İran)
- 1987 XIII.Trofeo Dürer Uluslararası Resim Sergisi (İtalya)
U.F.A.C.S.I. Resim Sergisi
- 1988 International Print Exhibition Miniature 4. Galleria
Gamlebyen
Fredriskstad Norway Sergisi (Norveç)
- 1989 Norwegian International Print Triennial (Norveç)
- 1991 International Print Biennial Varna(Bulgaristan)
- 1993 The First International Print Biennial Maastricht (Hollanda)
- 1994 4.İstanbul Sanat Fuarı
- 1995 5.İstanbul Sanat Fuarı
- 1996 6.İstanbul Sanat Fuarı
- 1997 7.İstanbul Sanat Fuarı
Padova Sanat Fuarı
- 1998 8.İstanbul Sanat Fuarı
- 1999 9.İstanbul Sanat Fuarı
- 2000 10.İstanbul Sanat Fuarı
- 2001 11.İstanbul Sanat Fuarı
- 2002 12.İstanbul Sanat Fuarı
Ankara Sanat Fuarı
- 2003 13.İstanbul Sanat Fuarı
1.Egeart Sanat Fuarı (İzmir)
- 2004 14.İstanbul Sanat Fuarı
- 2005 15.İstanbul Sanat Fuarı
- 2006 16.İstanbul Sanat Fuarı
- 2007 17.İstanbul Sanat Fuarı
- 2008 18.İstanbul Sanat Fuarı
- 2009 19.İstanbul Sanat Fuarı
- 2010 20.İstanbul Sanat Fuarı
Villa Varda Arte Fiera D'arte
Modena e Contemporanea (İtalya)
Bosphorus Art Sanat Fuarı (İstanbul)
- 2011 21.İstanbul Sanat Fuarı
- 2012 22.İstanbul Sanat Fuarı
- 2013 23.İstanbul Sanat Fuarı
- 2014 24.İstanbul Sanat Fuarı
- 2015 25.İstanbul Sanat Fuarı
- 2016 26.İstanbul Sanat Fuarı
- 2017 27.İstanbul Sanat Fuarı

ÖDÜLLER

- 1986 II.Trofeo Raffaello Milano-Italia 1.Ödülü
- 1987 I.Trofeo Dürer Milano-Italia 3.Ödülü
- 2018 Knidos Sanat Akademisi (UKKSA) -
Yaşam Boyu Onur Ödülü

SANATÇI TARAFINDAN YAYINLANAN ELEŞTİRİ VE SANAT ÜZERİNE YAZILARINDAN SEÇKİLER

- Hocam Eren Hanım (Sanat Çevresi.3 Ekim 1988)
- Hale Sontas'ta Yaratma Coşkusu (Sanat Çevresi, Şubat 1996)
- Kıymetini Biliyor muyuz? Yeni Yüzyıl, 16 Eylül 1998
- Doğanın derinliğinde insan- Teoman Südor'un Yeni Yapıtları
(Sanat Çevresi sayı. 240 1999)
- Tülin Demiray'ın Öykünücü Olmayan Resimleri Üzerine Bir
İrdeleme Sanat Çevresi Sayı 256 şubat 2000
- Türkan Sılay Rador (Sanat Çevresi; Kasım 2000)
- Birim Bozok'ta Yaratma Coşkusu (Ziraat Bankası, Sergi
Katoloğu yazısı)
- Teoman Südor İle Söyleşi. Aralık 1996 İzmir Türk Koleji
'Köprü' Gazetesi
- İzlenimler Züleyha Akbaş Sergi Katoloğu yazısı
- Ustam Eren Eyüboğlu. İş Bankası Eren Eyüboğlu Kitabı 2010
- Bedri Rahmi Yüz Yaşında. Bosphorus Sanat Gazetesi 2011
- Bir Yaşam İki Hayat. (Eren Eyüboğlu) Bosphorus Sanat
Gazetesi 2011
- Tuba Önder Demircioğlu Galeri Diani Katolog Yazısı 2016
- Feyzan Alasya Galeri Diani Katolog yazısı 2017
- Sevinç Çiftçi Galeri Diani Katolog yazısı 2017
- Yetmiş İkinci Yılında Mavi Yolculuk.
Bosphorus Sanat gazetesi 2017
- Ursula- Yusuf Katipoğlu CKM sergisi katologu yazısı

YAYINLANAN KİTAPLARI

- Aynanın Gerçeği (Resim Eğitimi ve Sanatla Karşılaşma).
Cumhuriyet Kitapları 2000
- Temel Sanat Eğitimi (Resim Eğitimi Ve Sanatla Karşılaşma).
(Tiglat Yayınevi)

YAPITLARI HAKKINDA YAZILMIŞ ELEŞTİRİ VE KATALOG YAZILARI

Devrim Erbil

3-7 Ocak 1976, Aydın Cumalı Sanat Galerisi,
tanıtım katoloğu yazısı(Süitor'ların Resim Dünyası)

Osman Zeki Çakaloz

-2 Ocak 1981 Gösteri Dergisi
(Dikmen'in Portreleri ve Süitor'ların Ortak Yorumları)
-10 temmuz 1982 — Cumhuriyet Gazetesi
(Günümüz sanatçıları açık hava sergisi)

Kaya Özsezgin

-26 Mart 1979 Milliyet Sanat Dergisi (Gülseren Teoman Süitor)
-15 Kasım 1999 Milliyet Sanat Dergisi
(Galerilerden sanata bakış)
-26 Mart 1979 Milliyet Sanat Dergisi (Gülseren Teoman Süitor)
-Kasım 1999 Milliyet Sanat Dergisi (Galerilerden sanata bakış)

Ahmet Köksal

-15 Ocak 1981 Milliyet Sanat Dergisi (Gülseren-Teoman Süitor)
-1 Mayıs 1983 Milliyet Sanat(Sergiler)
-15 Nisan1985 Milliyet Sanat (Öteki sergilerden izlenimler)
-1 Eylül 1986 Milliyet Sanat (Bir özgün baskı karması)
-29 Şubat 1993 Milliyet Gazetesi. (Sanatçı Eşler)

Sezer Tansuğ

-22 Nisan 1983 Somut Dergisi (Resim Üstüne Yazmak, Resim
Yapmaktan Zordur)
-15 Nisan-5 Mayıs 1988 Studio Art S. Galerisi tanıtım katoloğu
yazısı (Gülseren Süitor'da Karşıtlar Kurgusu)
-Nisan 1989 Argos Dergisi (Süitor'larda Hipermaniyerizm)
-Nisan 1995 Garanti Sanat Galerisi Sergisi, tanıtım katoloğu
yazısı (Gülseren Süitor Resminde Güzellikler Evrensele
Yönelik)

Emin Çetin Girgin

-Mayıs 1983 Gösteri Dergisi (Sergi notları)

Mehmet Eyüboğlu

1983 Sanat Çevresi (Ressamca-İnsanca)

Ahmet Oktay

-1984 Milliyet Gazetesi (1 Milyona resim satılıyor)

Beral Madra

Nisan 1985 Sanat Çevresi dergisi (Geleneksel biçimde güncel
yorumlara yönelen iki ressam, Gülseren Süitor teoman Süitor)
-Şubat 1987.Kile Sanat Galerisi Sergisi tanıtım katoloğu yazısı
(Geleneksel üslupta güncel yoruma yönelen bir sanatçı çift)

Suna Gönen

-Nisan 1985 Sanat Çevresi Dergisi (Süitor'larla bir perde)

Aydın Ayan

-Ocak 1986 Sanat Çevresi Dergisi
(Süitor'ların Resimleri Üzerine Düşünceler)

Muhittin Güven

-Ocak 1988 Kadıköylü Ressamlar Sergisi için yazı
(Kadıköy'lü ressamlar sergisi için tanıtım yazısı)
-Nisan 1989 Sanat Çevresi Dergisi (Gülseren-Teoman Süitor)

Haşım Nur Gürel

-Mayıs 1988 Sanat Çevresi Dergisi
(Ressam Gülseren Süitor'un Desen Sergisi Üzerine)

Tanju İzbeek

-4 Kasım 1988 — Milliyet Gazetesi (Kadın ve doğa)

Prof. Dr. Ayla Ödekan

-Nisan 1989 Sanat Çevresi Dergisi
(Resimde sanatın çağdaşlaşması)
-Nisan 2000 Sanat Çevresi Dergisi
(Rönesans Sanatı ve Süitorlar)
-Mübadelenin İkonları/Bellek Mekanlarından İmgeler
(Artist Sanat Derfgisi 2003)

Feriha Büyükünöl

-Nisan 1989 Sanat Çevresi Dergisi
(Gülseren-Teoman Süitor ile sohbet)

Domenico Cerroni Cadoresi

-27 Ocak 9 Şubat, Udine/ İtalya, Sergisi ,tanıtım katoloğu
yazısı (Le dense immagini visionarie di due artisti Turchi)

Natale Zaccuri

-3 Şubat İl Gazzettino Udine Gazetesi
(Panorama delle mostre)
-3 Şubat La Vita Cattolica gazetesi
(Panorama delle mostre)

Carlo Barillari

24.Şubat 1990 -9.Mart.1990, Sayı.4-7 Giorni in Friuli Dergisi
(Due pittori Turchi al laboratorio una mostra inconsueta)

Licio Damiani

-27 Ocak 1990 Il Gazzettino Udine
(Incisori Turchi in via di Toppo)
-9 Kasım 1992 Il Gazzettino Udine (Due Pittori Turchi)

Ergin Koparan

-Ekim 1992 Anons Dergisi (Sanatçı Çağdaşı, Kendi Yeteneği,
Eğitimi, Çalışma ve Çabalarıyla Yakalar)

-5 Ekim 1995 Yeni Yüzyıl Gazetesi
(Yargıyı akan zaman verecek)

Sabrina Zannier

-10 Kasım 1992 Messaggero Veneto Gazetesi
(I mondi arcaici e notturni di Istanbul)

Piccolo Albo

-7 Kasım 1992 Trieste/ Agenda Gazetesi (Artisti Turchi)

Filiz Özdem

-Mart- Nisan 1993 Atika Dergisi S.2

(Bir varoluş olarak Südor'lar)

-15 Aralık 1997 Hürriyet Gazetesi (Kadın duygularının ressamı)

Betül Avunç

-Ekim 1995 Lebriz Sanat Galerisi için yazılan yazı

(Gülseren Südor'da Yaradılışın Gizi)

-24 Aralık 1995 Cumhuriyet Cafe Pazar Dergisi, S.54

(Bir Çift Kumru)

-Ağustos 1997 Sanat Çevresi (Önce Kaos Vardı)

-20 Ocak 2002 Cumhuriyet Dergi S.826.

(Yalnız Nü, Yalnız Kuş)

-Şubat 2003 Gülseren Südor ve Otuzaltı Yılın Taraması

Ayfer Coşkun

-16 Ekim 1997 Radikal gazetesi

(Galeriler Sergilere Hızlı Başladı)

Telga Südor Mendi

-Temmuz 1998 Cumhuriyet Gazetesi, Cumhuriyet Dergi.
S.733 (Sanatçı Annem, Sanatçı Babam Paylaşmak Üzere
Yirmi Dört Saatlik Bir Öykü (Orijinal adı)

-Şubat 2003 -36 Yılın Taramaları

-12 Mart 2003 Cumhuriyet Gazetesi,(Kadınlığın Türlü Halleri)
Sıla Kuşlarının Öyküsü 2003 Kasım

Üstün Akmen

-Ocak 1998 İnsancıl Dergisi

(Gülseren Südor Kadınlarının İç Çelişkileri)

-Kasım 1999 Nokta Dergisi

(Seyir durumunda, bir gemide resimleri seyre dalmak)

-Nisan 2000 Sanat Çevresi Dergisi

(Südor'ların ruh zenginliği ve yaratma gücü)

-Nisan 2000 Cumhuriyet Kitap Kulübü Bülteni (aynı yazı)

-17 Ocak 2002 Nokta Dergisi (Yüzyıllık düş ve gerçeği,
potasında eriten ressam: Gülseren Südor)

-28 Şubat 2003 Nokta Dergisi (Bir Çizgi Virdiyözünün
Geçmişini Taraması)

-Mübadelenin Sıla Kuşları -2003-DVD Gösterisi metin yazısı

Fecir Alptekin

-17 Kasım 1999 Cumhuriyet gazetesi

(Yıllardır yaşamı ve resmi paylaşıyorlar)

-2002 TakıAntika Sanat Galerisindeki sergi için yazılan yazı
(Bir kadının özgürlük kuşları)

Ümit Gezzin

-Nisan 2000 Dünya Gazetesi

(Südor'lar Kızıltoprak Sanat Galerisi'nde)

Dilek Şener

-Ocak 2002 Ankara Magazin Dergisi

(Bir defterde kuşlar ve nü'ler)

-1 Ocak 2002-Milliyet Gazetesi sanat eki S.1

(Yüzyıldır uyuyan figürler)

Abdülkadir Günyaz.

-Gülseren Südor Resmi Üzerine Galeri Diani Katolğu yazısı.
2017

-500 Türk Sanatçısı

F.Deniz Özden

-Galeri Diani Katolğu yazısı. 2017

Deniz Mendi

-Gülseren Südor resimlerinde insan ve doğa. Bosphorus
Sanat gazetesi.2014

-Südor'lardan yaratılış Öyküleri CKM Sergisi katoloğu yazısı

HAKKINDA YAZILMIŞ TEZLER

-1997, İ.T.Ü Görsel Çevresel Sanatlar, Yüksek Lisans Tezi (Günümüz Türk Kadın Sanatçılarından bir kesit)

ZAMANIN İZİNDE: DOĞA VE İNSAN

Gülseren Südor'un Doğası, Zamanı ve İmgesi

Türk çağdaş resminin duayen kadın sanatçılarından Gülseren Südor'un pratiği, yarım asrı aşan sanatsal üretiminde çizgiyi ve rengi yalnızca birer görsel unsur olarak değil; hafızanın, zamanın ve varoluşun izlerini kaydetme aracı olarak konumlandırır. Eleştirmenlerin haklı nitelemesiyle bir "zaman kaydedicisi" olan Südor, doğayla kurduğu köklü bağı bu kez **"Zamanın İzinde: Doğa ve İnsan"** başlıklı sergisinde, geçmiş ile geleceğin kesişim noktasında duran özerk bir anlatıya dönüştürüyor.

Bu sergi, sanatçının 2019-2026 yılları arasında ürettiği son dönem tuval çalışmaları ile 2024-2026 yıllarında yoğunlaştığı, incelikli bir zanaat ve sabır gerektiren çini mürekkebi tarama yapıtlarını odağına alıyor. Bu güncel kurguya eşlik eden 1995 ve 2000 tarihli iki özel natürmort çalışma ise serginin zamansal omurgasını güçlendirerek sanatçının doğa kavrayışındaki sürekliliği ve dönüşümü görünür kılıyor.

Gülseren Südor'un tuvalinde doğa, edilgen bir arka plan ya da birebir kopyalanan (mimesis) bir manzara değildir. Sanatçı, doğanın sunduklarını kendi süzgecinden geçirerek, mimesis'in ötesine geçen "donmamış" ve statik olmayan canlı yaşam sahneleri yaratır. İnsanoğlunun doğa üzerindeki yapıcı ve yıkıcı izlerini sorgularken, doğanın insana kattığı kadim gücü de kompozisyonlarına dahil eder. Bu yaklaşım, doğayı tekil bir estetik obje olmaktan çıkarıp insanoğlunun geçmişi ve geleceğiyle kurduğu ontolojik bağın simgesi haline getirir.

Sanatçının 1995 ve 2000 yıllarına ait natürmort çalışmaları, doğa parçalarını adeta zamanı durduran değil, tam aksine süregiden yaşamın içinden çekip çıkarılmış tanıklar olarak konumlandırır. Bu erken dönem eserler, 2019-2026 tuval çalışmaları ve çini mürekkebi taramalarıyla diyaloga girerek izleyiciye retrospektif bir bakış açısı sunar.

Sergide özellikle öne çıkan çini mürekkebi taramalar, Gülseren Südor'un çizgiye yüklediği meditatif ve katmanlı anlatımın doruk noktasını temsil eder. İğne ucu titizliğiyle işlenen bu taramalar, zamanın ritmik akarını kağıt üzerinde dondurmaktan kaydeder. Rengin yerini siyah ve beyazın derinlikli tonlarına bıraktığı bu eserlerde, doğanın kılcal damarları, yaprakların dokusu ve insanın bu doku içerisindeki varlığı birer izlenim olarak belirir.

"Zamanın İzinde: Doğa ve İnsan" sergisi, Gülseren Südor'un kendi öz yaşam öyküsünü yazar gibi oluşturduğu, izleyiciyi zaman ve mekân kavramlarının sınırlarını aşmaya davet eden özerk bir evrendir. Usta ve duayen bir kadın sanatçının içsel tanıklığından doğan bu yapıtlar, doğanın canlılığını ve insanın doğayla olan kaçınılmaz kader ortaklığını bir kez daha sanatın dönüştürücü gücüyle hatırlatmaktadır.

Telga Südor Mendi

GÜLSEREN SÜDOR

KISA MANİFESTO

Bir zaman gezgini ve zaman kaydedicisi olarak da tanınan Gülseren Südor bu kez yaşamının farklı bir dönemini ele alarak hazırlık yaptığını özellikle belirtirken: "Öz yaşam öykümü yazar gibi, oluşturduğum bu sergimde; İnsanlığın geçmiş ve gelecek güncel yaşamında doğanın varlığının etkilerini ve yine insanoğlunun doğanın üzerindeki olumlu/olumsuz etkilerin irdeledim. Oluşturduğum her kompozisyonun bir diğer eş değerini yaparken amacım; Doğanın, yaşamın bana sunduklarını, kendi içsel yalnızlığımda eğip-büküp sonuçta donmuş statik bir yaşam sahnesi olmaması için yeniden kurguladım. Sergilenen yapıtlarımda, özellikle kendime özgü esinlerden olduğu kadar, yine bilinçle, sonuca ulaşabilmek için doğaya bire bir sadık kalarak yansıtmamaya özen gösterdim. Kısaca, doğada-yaşamımda neyi görüp içselleştirdiğim, ne gibi izlenimler elde ettiğimden yola çıkıp zaman ve mekan kavramlarının sonuca bağlanmadığı özerk kompozisyonlar oluşturdum" diyor..



"Küskünlerin Suskunluğu 5"
80x70 cm, Tuval Üzerine Yağlıboya, 2021



"Küskünlerin Suskunluğu 4"
80x70 cm, Tuval Üzerine Yağlıboya, 2021



"Doğa Bağrında Barındırdığı Kuşların Hesabını Tutmaz"
80x60 cm, Tuval Üzerine Yağlıboya, 2019



"Sonsuzluğun Derinliklerinde Ulaşmak İstediğim Dinginlik"
60x80 cm, Tuval Üzerine Yağlıboya, 2019



"İnsanoğluna Geçmişin Acı Hediyesi"
80x70 cm, Tuval Üzerine Yağlıboya, 2020



"İsimsiz"

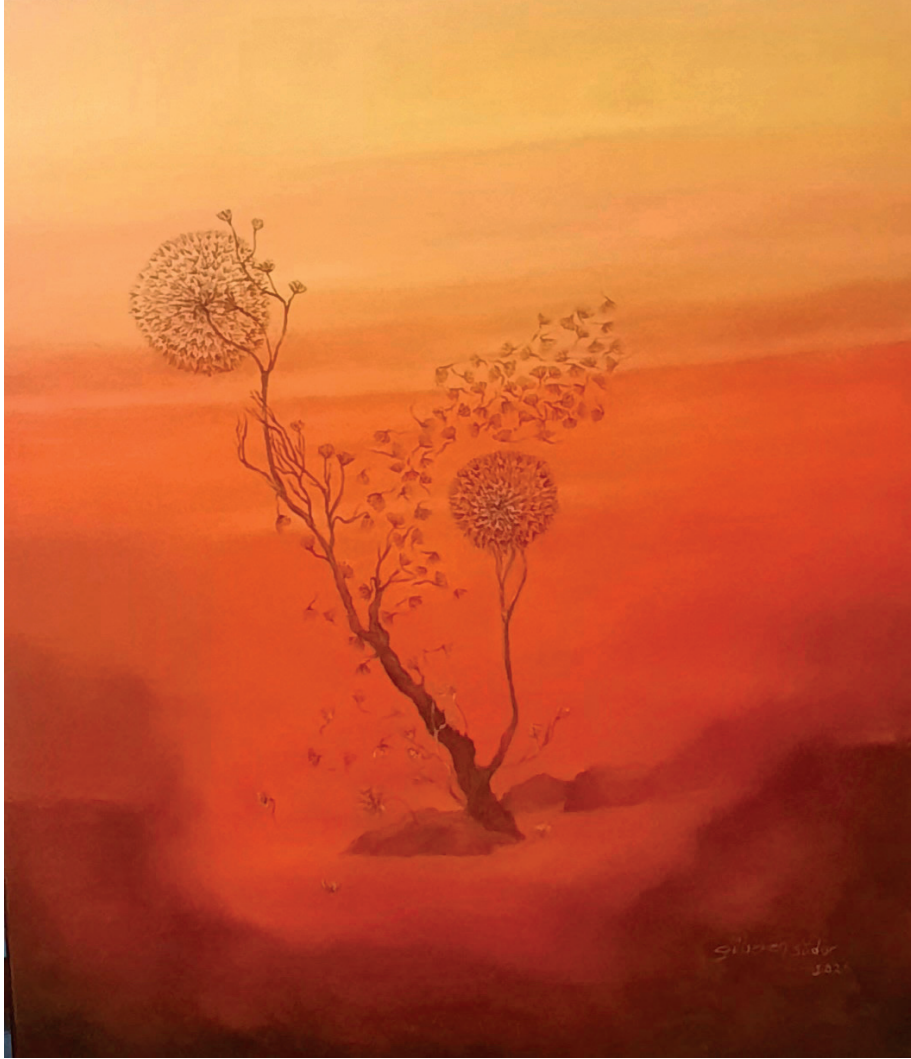
80x60 cm, Tuval Üzerine Yağlıboya 2020



"İsimsiz"
80x60 cm, Tuval Üzerine Yağılıboya 2019



"Rüyam"
120x50 cm, Tuval Üzerine Yağlıboya, 2026



"Bir Çarkıfelektir Döner Durur 1"
80x70 cm, Tuval Üzerine Yağlıboya, 2026



"Ana Oğul"
80x70 cm, Tuval Üzerine Yağlıboya, 2026



"Bir Çarkıfelektir Döner Durur 2"
80x60 cm, Tuval Üzerine Yağlıboya, 2026



"Savruluş"
32x32 cm, Tuval Üzerine Yağlıboya, 2026



"İsimsiz"
32x32 cm, Tuval Üzerine Yağlıboya, 2026



"İsimsiz"
15x15 cm, Tuval Üzerine Yağlıboya, 2025



"İsimsiz"
15x15 cm, Tuval Üzerine Yağlıboya, 2025



"İsimsiz"
15x15 cm, Tuval Üzerine Yağlıboya, 2025



"İsimsiz"
15x15 cm, Tuval Üzerine Yağlıboya, 2025



"Yeniden Doğuş"
36x28 cm, Tuval Üzerine Yağlıboya, 2020



"Her Kuş Kendi Rüzgarıyla Uçar"
36x28 cm, Tuval Üzerine Yağlıboya, 2020



"Baktım Kuşlar Da Dinliyor Hikayemi"
36x28 cm, Tuval Üzerine Yağlıboya, 2020



"Şehrin Tutsakları"
36x28 cm, Tuval Üzerine Yağlıboya, 2020



"İsimsiz"

36x28 cm, Tuval Üzerine Yağlıboya, 2020



"Natürmort"
70x60 cm, Tuval Üzerine Yağlıboya, 2000



"Bir Avuç Özgürlük"
70x60 cm, Tuval Üzerine Yağlıboya, 2000

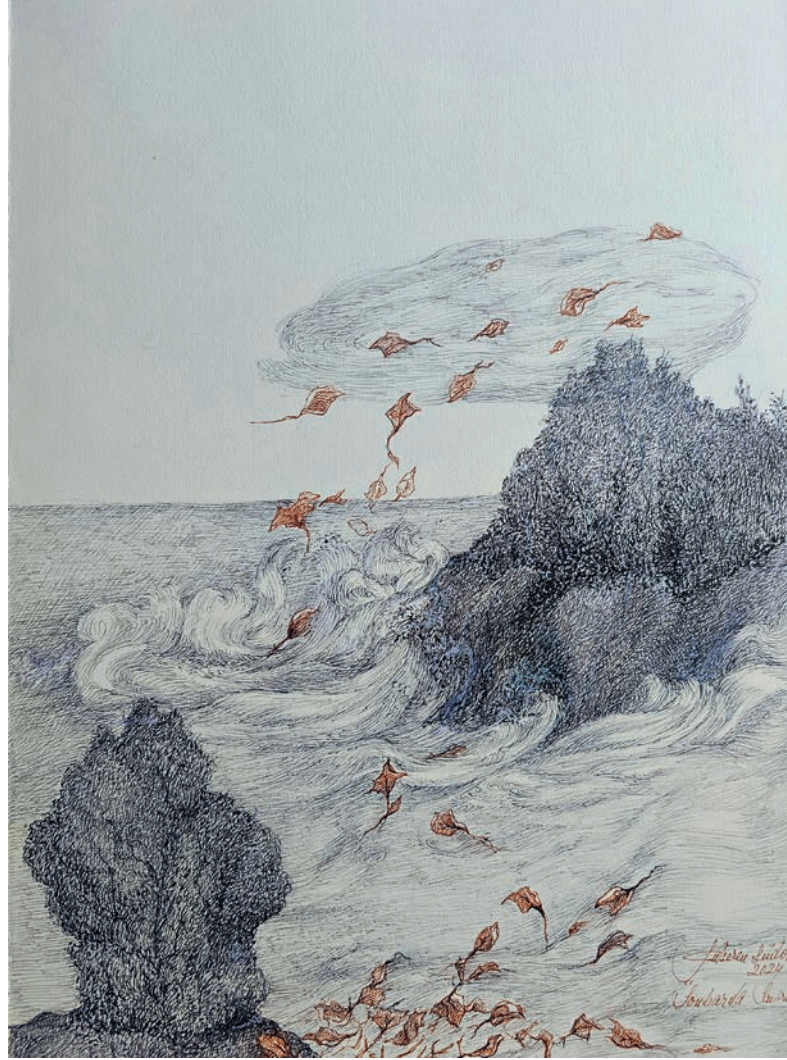


"İsimsiz"

80x60 cm, Tuval Üzerine Yağlıboya, 2024



"Savrulan Umutlar"
80x60 cm, Tuval Üzerine Yağlıboya, 2024



"Sonbaharda Savruluş 1"

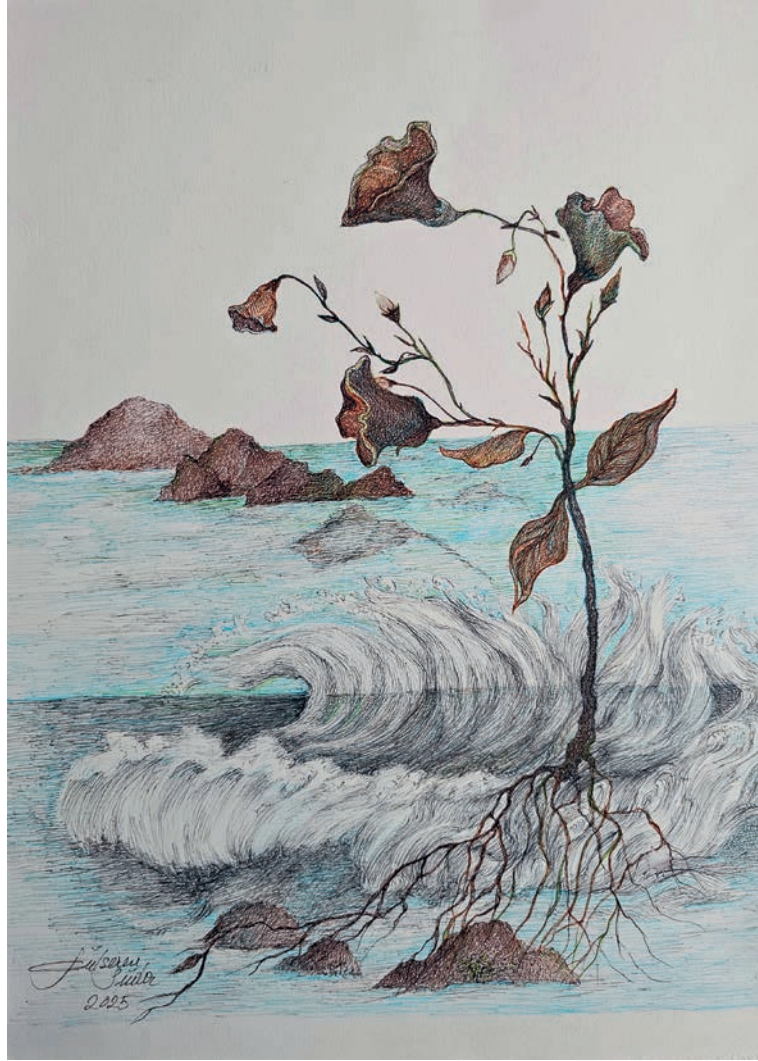
44,5x33 cm, El Yapımı Gravür Kağıdı Üzerine Çini Mürekkebi, 2024



"Pamuk İpliğine Bağlı 2"
45,5x35 cm, El Yapımı Gravür Kağıdı Üzerine Çini Mürekkebi, 2025



"Sonbaharda Savruluş 2"
44,5x33 cm, El Yapımı Gravür Kağıdı Üzerine Çini Mürekkebi, 2024



"İsimsiz"

45,5x35 cm, El Yapımı Gravür Kağıdı Üzerine Çini Mürekkebi, 2025



"Yapraklar Ayaklar Altında Ölüyor"
45,5x35 cm, El Yapımı Gravür Kağıdı Üzerine Çini Mürekkebi, 2025



"İsimsiz"

45,5x35 cm, El Yapımı Gravür Kağıdı Üzerine Çini Mürekkebi, 2025



"İsimsiz"

45,5x35 cm, El Yapımı Gravür Kağıdı Üzerine Çini Mürekkebi, 2025



"İsimsiz"

45,5x35 cm, El Yapımı Gravür Kağıdı Üzerine Çini Mürekkebi, 2025



"İsimsiz"

45,5x35 cm, El Yapımı Gravür Kağıdı Üzerine Çini Mürekkebi, 2025



"Çiçekler Zararlı Olmak Adına Diken Bulundurulur 1"
32,5x42,5 cm, El Yapımı Gravür Kağıdı Üzerine Çini Mürekkebi, 2025



"Doğanın Yok Oluş Serüveni"
43x33,5 cm, El Yapımı Gravür Kağıdı Üzerine Çini Mürekkebi, 2026



"Çiçekler Zararlı Olmak Adına Diken Bulundururlar 2"
42,5x32,5 cm, El Yapımı Gravür Kağıdı Üzerine Çini Mürekkebi, 2025



"Her Kuru Tohumun İçinde Uyanmayı Bekleyen Bir Orman Gizlidir"
33x29 cm, El Yapımı Gravür Kağıdı Üzerine Çini Mürekkebi, 2026

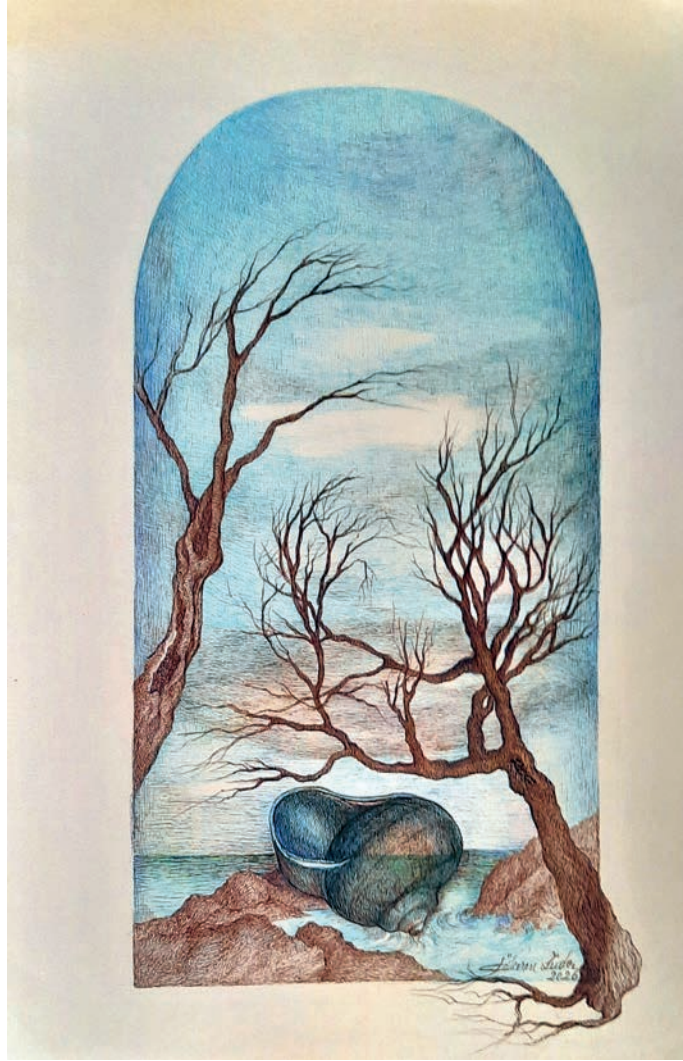


"Çaput Ağaçlarında Umutlar, Dilekler Fısıldaşır"
43,5x32 cm El Yapımı Gravür Kağıdı Üzerine Çini Mürekkebi, 2026



"İsimsiz"

44x31 cm, El Yapımı Gravür Kağıdı Üzerine Çini Mürekkebi, 2026



"Kıymet Bilmek 1"

48,5x31,5 cm, El Yapımı Gravür Kağıdı Üzerine Çini Mürekkebi, 2026



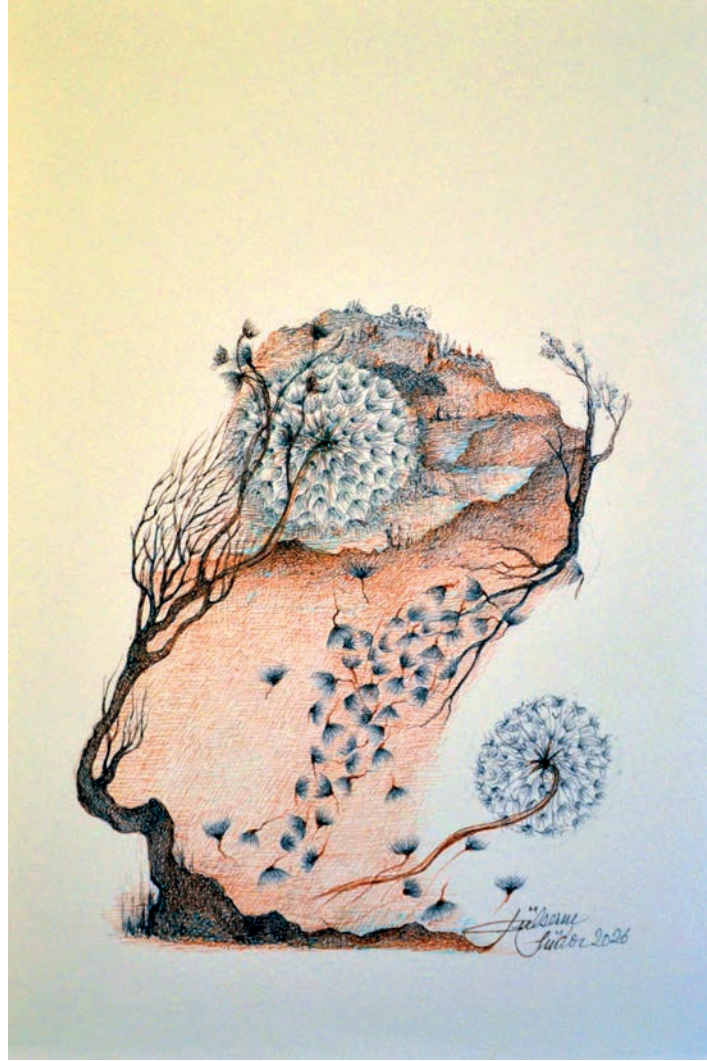
"Kıymet Bilmek 2"

48,5x31,5 cm, El Yapımı Gravür Kağıdı Üzerine Çini Mürekkebi, 2026



"Natürmort"

35x32,5 cm, El Yapımı Gravür Kağıdı Üzerine Çini Mürekkebi, 2026



"Kader Bir Çarkıfelektir Döner Durur"
39,5x26 cm, El Yapımı Gravür Kağıdı Üzerine Çini Mürekkebi, 2026



"İsimsiz"

46,2x31 cm El Yapımı Gravür Kağıdı Üzerine Çini Mürekkebi, 2025

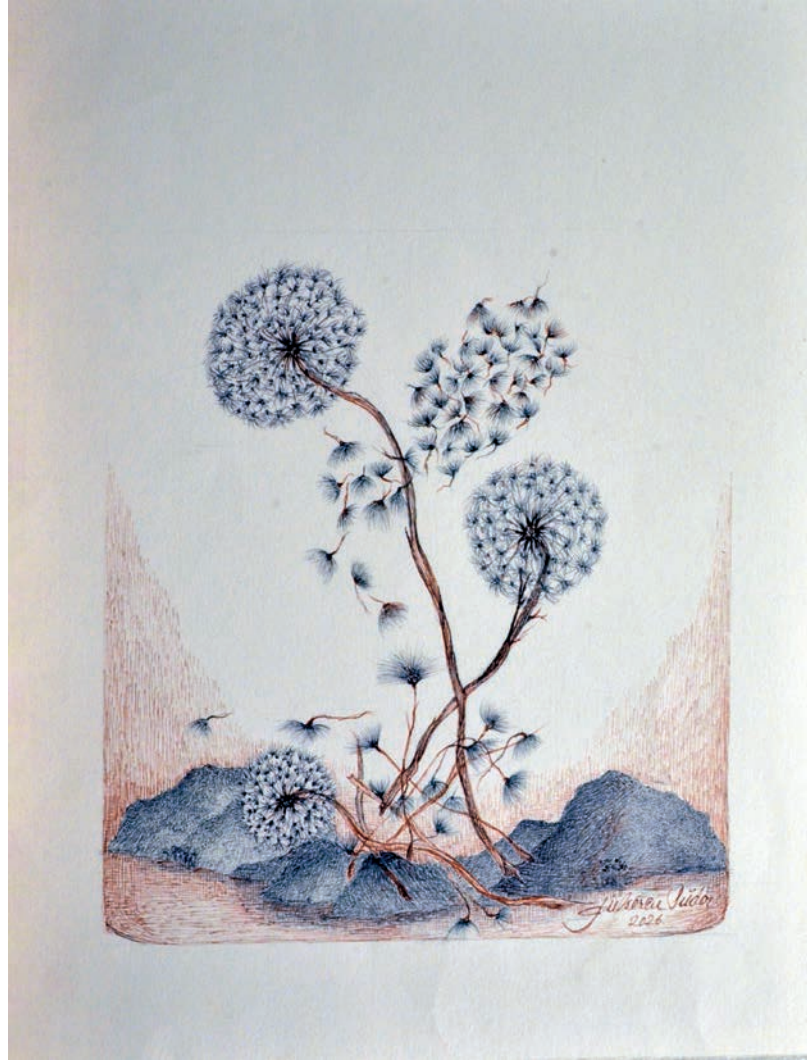


"Savruluş"
41,2x32 cm, Kağıt Üzerine Çini Mürekkebi, 2026



"İsimsiz"

25x32,8 cm, El Yapımı Gravür Kağıdı Üzerine Çini Mürekkebi, 2025



"Yaşam Boyunca Çark Döner Ve Şans Yönünü Belirler"
39,5x25 cm, El Yapımı Gravür Kağıdı Üzerine Çini Mürekkebi, 2026

Sanat için,
sanatın içinde



www.ziraatbank.com.tr